



Pour une nouvelle alliance



Dans la même collection
parution simultanée



RELATIONS PRESSE :

Émanuèle Gaulier
e.gaulier@actes-sud.fr
01 55 42 63 24
assistée de Laure Delaroche
l.delaroche@actes-sud.fr
01 80 05 97 21

ACTES SUD
SERVICE DE LA COMMUNICATION
18, rue Séguier, 75006 Paris
Tél. 01 55 42 63 00
communication@actes-sud.fr

VALÉRIE CHANSIGAUD

Les Français et la nature *Pourquoi si peu d'amour ?*

PARUTION EN LIBRAIRIE LE 27 SEPTEMBRE 2017

“Si Robin Crusoe avait été français, il serait mort d'ennui.”

Édouard Droz (1897)

Les Français sont indifférents à la nature et à sa protection. Ce lieu commun est sans cesse réaffirmé depuis plus d'un siècle. Il est facile de répertorier de très nombreuses différences entre l'attitude des Français vis-à-vis de la nature et celle de leurs voisins germanophones et anglophones, dès lors que l'on parcourt l'histoire de la littérature, des sciences naturelles, de l'édition consacrée à la nature, de la chasse ou encore de la protection de l'environnement.

La particularité française à l'égard de la nature doit être interrogée avec soin afin d'éviter les contresens. Cet ouvrage adopte une démarche originale en contextualisant l'histoire du rapport à la nature, tel que vécu en France, et en explorant le rôle joué par l'urbanisation, la ruralité, la géographie de l'industrialisation, la place des élites, la valorisation de la culture scientifique, l'exigence démocratique et la représentation des citoyens, etc.

Cette approche permet alors de mieux comprendre la complexité de ces phénomènes et d'éviter les conclusions hâtives : la nature est certainement plus aimée et plus étudiée au Royaume-Uni ou en Allemagne qu'en France ; or, force est de constater que la biodiversité et les écosystèmes de ces pays ne sont pas en meilleur état que dans le nôtre.

Valérie Chansigaud, historienne des sciences et de l'environnement, étudie l'histoire des relations entre l'espèce humaine et la nature. Elle a publié de nombreux ouvrages aux éditions Delachaux et Niestlé, dont Histoire de l'ornithologie (2007), L'Homme et la Nature (2013, Grand Prix de l'Académie française en 2014) et Une Histoire des fleurs (2014).

NOUVELLE COLLECTION



Pour une nouvelle alliance

La nation iroquoise avait l'habitude de demander, avant chaque palabre, qui, dans l'assemblée, allait parler au nom du loup. Il n'y a malheureusement plus d'Iroquois, mais cette nouvelle collection souhaite offrir un lieu d'expression privilégié à tous ceux qui, aujourd'hui, mettent en place des stratégies originales pour être à l'écoute des êtres vivants. En allant à la rencontre des animaux et des plantes sur leurs territoires, ces auteurs-naturalistes (scientifiques, philosophes, poètes, artistes, etc.) partent en “mission diplomatique” à la frontière du monde sauvage. Ils deviennent, au fil de l'expérience, les meilleurs interprètes de tous ces êtres, de tous ces peuples non-humains qui composent notre monde mais qui n'ont pas la parole.

La collection rassemble des récits, destinés à un large public, qui entremêlent étroitement les aventures de ces explorateurs naturalistes aux vies singulières des animaux qu'ils observent et tentent de mieux comprendre.

Une nouvelle collection pour repenser notre relation au monde sauvage, dirigée par Stéphane Durand, coauteur et conseiller scientifique des aventures cinématographiques de Jacques Perrin.



ÉGALEMENT DISPONIBLE EN LIVRE NUMÉRIQUE

Format : 11,5 x 21,7 cm / 192 pages / 20 € / 14,99 € numérique